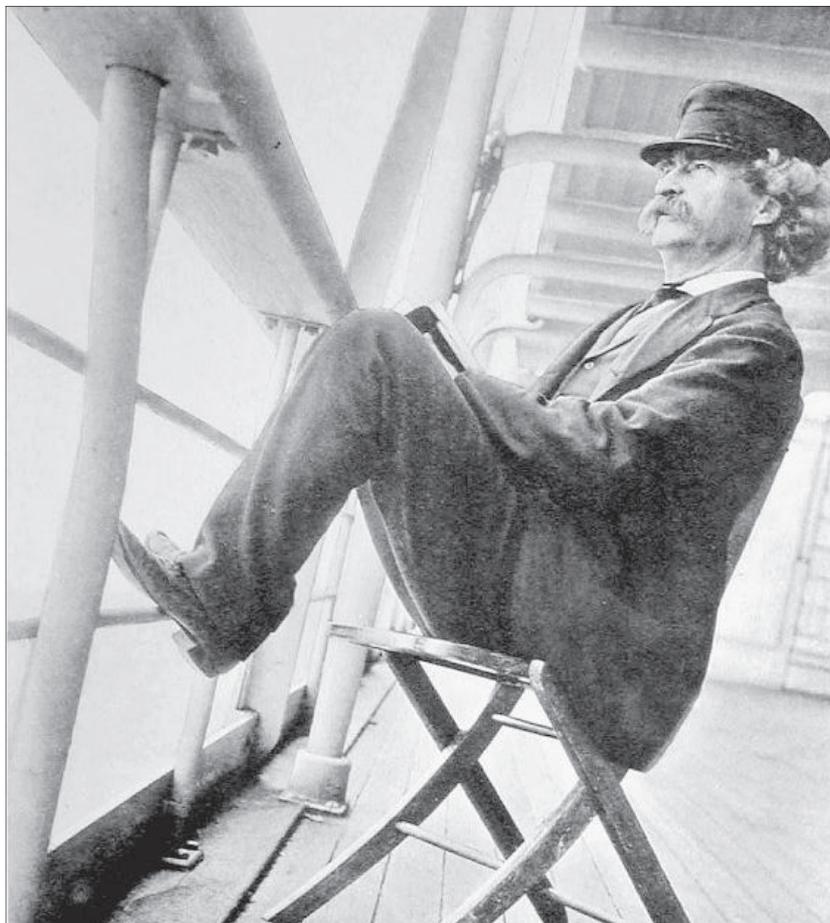


# y dos destinos



Mark Twain. FOTO:DT

había traspasado. Kipling les escribió: «Acabo de leer que he muerto. No olviden de borrar-me de su lista de suscriptores».

## Los viajes y el encuentro

Tanto Kipling como Twain fueron grandes viajeros y fue gracias a ellos que coincidieron físicamente una vez en Estados Unidos.

Kipling nació en Bombay en 1835 y vivió allí hasta los cinco años. Como era costumbre entre los hijos de los anglo-indios, él y su hermana Alice fueron enviados a Inglaterra, donde estudiaron y se alojaron en casa de un matrimonio que se ocupaba de educar 'como ingleses' a los hijos de las parejas que vivían en India. Esa fue una de las peores épocas de su infancia, tal como recordará después. Cuando volvió a la India a la edad de 16 años se dio cuenta de cuánto amaba su ciudad natal. Desde Bombay viajó a Pakistán, donde estuvo trabajando de periodista en The Civil and Military Gazette. Desde Lahore viajó algunas veces a India. En 1889 decidió irse a Londres, centro de la vida literaria en inglés, a través de San Francisco, vía Rangún, Singapur, Hong King

i Japón. En EEUU viajó por varios estados y escribió para diversos periódicos. En ese viaje, y concretamente en la ciudad de Elmira, Nueva York, el joven Kipling conoció a Mark Twain y contó que se sintió profundamente impresionado en su presencia.

Ya en Londres, Kipling conoció a W. Balestier, escritor y editor norteamericano, con cuya hermana Carrie contrajo matrimonio. El viaje de novios los llevó por Estados Unidos y Japón, regresando luego a EEUU, en Vermont. En su casa de Vermont nacieron sus dos hijas. En 1896, los Kipling volvieron a Inglaterra, instalándose en Torquay. Al año siguiente, se trasladaron a Sussex, donde nació el tercer hijo de los Kipling, John. En 1898 viajó a Sudáfrica para apoyar la causa británica en la guerra de los Boers.

Los dos escritores forman parte del canon literario occidental gracias a sus obras

Por su lado, Mark Twain viajó durante toda su juventud por diversos estados de EEUU trabajando como periodista. En 1867 viajó a Europa y el Próximo Oriente, viaje que contó en su libro 'The Innocents Abroad'. En 1870, Twain se casó con Olivia Langdon en Elmira, Nueva York. Vivieron en Buffalo y después, en Connecticut, donde los Twain tuvieron tres hijas, Susy, Clara y Jean, y donde el escritor compuso 'Las aventuras de Tom Sawyer', 'El príncipe y le mendigo', 'Las aventuras de Huckleberry Finn' y 'Un yanqui en la corte del rey Arturo'. En 1878, Twain viajó de nuevo a Europa, visitando Londres y Heidelberg. De vuelta a Estados Unidos, y siendo siempre su centro de operaciones su hogar en Connecticut, realizó numerosos tours por todo el país. En 1909, Twain dijo «llegué al mundo con el Cometa Halley en 1835. El cometa vuelve el año que viene y espero irme con él. Sería una decepción no marcharme con el Halley». El 21 de abril de 1910, un día después de que el Halley se acercara al máximo a la Tierra, Twain emprendió su viaje fuera de este mundo.

## Un matrimonio de provincias

**Argumento:** La monótona vida que lleva Denza Dellara, la protagonista de esta novela, en una pequeña ciudad del norte de Italia da un vuelco el día que se entera de que un joven de buena posición ha puesto sus ojos en ella. Ahogada en una cotidianidad gris y aprisionada por un madrastra que no la deja respirar, Denza, decide enamorarse y casarse en ese buen partido, Mazzuchetti, un tipo, por otro lado, sin ningún atractivo. El desengaño está servido.

Natalia Ginzburg, autora del posfacio, dice «Leí y releí esta novela un sinfín de veces, desde los siete hasta los catorce años. [...] Creo que sobre estas páginas fijé la mirada seria, severa, devota y maravillada con la que observamos en la infancia las caras de los adultos que se inclinan hacia nosotros.»

**Dónde transcurre la acción:** En una ciudad del norte de Italia.

**Te gustará si te gusta....** cualquier novela ubicada a finales del siglo XIX o principios del XX escrita por una mujer que relata cómo eran las condiciones de vida y las aspiraciones de las mujeres en esa época. El punto de vista feminista resulta clave para hacerse una idea más global de la realidad, más allá de las visiones femeninas escritas por hombres, como 'Anna Karenina' de Tolstoi o 'Madame Bovary' de Flaubert.

**Curiosidades:** Un matrimonio de provincias se publicó en 1885. En 1973 Italo Calvino la rescató del olvido al publicarla en la colección Centopagine, de Einaudi, precedida de una introducción de Natalia Ginzburg, incluida en esta edición como posfacio.



**Autor:** Marquesa Colombi  
**Editorial:** Contraseña  
**Nº Págs:** 144  
**Precio:** 17,50 €

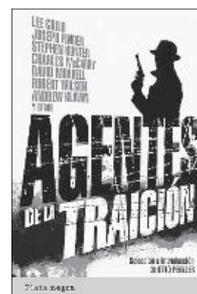
## Agentes de la traición

**Argumento:** Un árabe, miembro del FBI, participa de incógnito en una célula terrorista, mientras sus jefes de ambos bandos no saben en quién confiar. En Boston, un ingeniero bastante peculiar empieza a sospechar que sus vecinos iraníes andan en algo raro. En un anónimo apartamento un hombre arma un equipo de agentes secretos con un oscuro propósito. En plena segunda guerra mundial, un pintoresco oficial de la reina conquista todo un fuerte alemán sin perder jamás el humor ni la flema británica. En las arenas del desierto iraquí, el jefe de una unidad de ataque de la CIA organiza una operación laberíntica para caer, como en un cuento de Borges, víctima de su propia trampa. Y en un oscuro país africano se convierte en peón de las fuerzas rebeldes durante un golpe de Estado.

**Dónde transcurre la acción:** en escenarios de todo el mundo, ciudades como Nueva York, Boston, el desierto iraquí, Alemania...

**Te gustará si te gusta....** si en un único volumen quieres tener un atractivo panorama de los relatos de espías de la actualidad.

**Curiosidades:** Otto Penzler es propietario de la librería neoyorquina The Mysterious Bookshop, que celebró su 30º aniversario en 2009. Durante 17 años editó la publicación especializada The Armchair Detective, ganadora de un premio Edgar. Entre sus numerosas antologías, destacan Dangerous Women (cuentos de mujeres fatales) y su serie de libros en los que relaciona el crimen con los deportes.



**Autor:** Otto Penzler  
**Editorial:** Ed. Plata  
**Nº Págs:** 480  
**Precio:** 20 €